**Załącznik nr 6 do SWZ – Umowa**

**UMOWA**

zawarta w ……………., w dniu ……………... pomiędzy:

**Wałbrzyską Specjalną Strefą Ekonomiczną „INVEST-PARK” Spółką z o. o.** mającą siedzibę w Wałbrzychu; adres: ul. Uczniowska 16, 58-306 Wałbrzych; wpisaną przez Sąd Rejonowy dla Wrocławia - Fabrycznej we Wrocławiu IX Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego do rejestru przedsiębiorców pod numerem KRS: 0000059084; NIP 886-20-81-325, posiadającą kapitał zakładowy w wysokości 435.890.000 zł, zwaną w dalszej części umowy **„Zamawiającym”**, którą reprezentują:

…………………………………………………………………

…………………………………………………………………

a

…………………………………. zwanym dalej **„Wykonawcą”**, reprezentowaną przez:

…………………………………………………………………

…………………………………………………………………

zwane dalej łącznie **„Stronami”**, o następującej treści:

**§1**

**Przedmiot umowy**

Zamawiający powierza Wykonawcy, a Wykonawca zobowiązuje się do wykonania i przekazania Zamawiającemu dzieła polegającego na zaprojektowaniu i wykonaniu muralu z okazji 25-lecia Wałbrzyskiej Specjalnej Strefy Ekonomicznej (Mural).

**§ 2**

**Przebieg prac**

1. Przedmiotu umowy zostanie wykonany w trzech etapach, które zostaną zakończone:
2. przedstawianiem Zamawiającemu trzech projektów Muralu (projekt wstępny),
3. wykonaniem po konsultacjach z Zamawiającym projektu ostatecznego (projekt wykonawczy),
4. wykonaniem Muralu w miejscu wskazanym w SWZ na podstawie zaakceptowanego przez Zamawiającego projektu ostatecznego.
5. Strony ustalają następujące terminy zakończenia poszczególnych etapów:
6. projekt wstępny zostanie przekazany Zamawiającemu w terminie 7 dni od dnia zawarcia Umowy,
7. projekt wykonawczy zostanie oddany Zamawiającemu - w terminie 14 dni od zaakceptowania projektu wstępnego,
8. wykonanie Muralu (malowanie) na ścianie budynku (podpisanie protokołu zdawczo - odbiorczego) – w terminie 3 miesięcy od dnia zawarcia Umowy (termin realizacji zamówienia).
9. Zamawiający w ciągu 5 dni roboczych od otrzymania projektu wstępnego przekaże uwagi do projektu. Termin ten ma zastosowanie do dalszych uwag.
10. Akceptacja projektu finalnego przez Zamawiającego nastąpi na podstawie protokołu odbioru sporządzonego na piśmie.
11. Przekazanie projektów przez Wykonawcę, wnoszenie uwag do projektów, odbędzie się drogą elektroniczną, korzystając adresów e-mail wskazanych w § 11 Umowy lub w formie pisemnej.
12. Zamawiający ma prawo do odstąpienia od Umowy po przedstawieniu przez Wykonawcę projektów wstępnych w terminie 5 dni roboczych od ich otrzymania. Odstąpienie w tym przypadku nie może prowadzić do naliczenia kar umownych, a Wykonawca zachowuje prawo do części wynagrodzenia, o którym mowa w § 4 ust. 3 Umowy.
13. Po wykonaniu Muralu (namalowaniu) na ścianie budynku Zamawiający przystąpi do odbioru Muralu.
14. W razie stwierdzenia podczas odbioru wad Muralu, Wykonawca jest zobowiązany do ich usunięcia w ustalonym z Zamawiającym stosownym do charakteru wady terminie.
15. Jeżeli Mural nie zawiera wad lub wszystkie wady zostały przez Wykonawcę usunięte, Strony podpiszą w formie pisemnej protokół – zdawczo odbiorczy Muralu.
16. Strony zobowiązują się do niezwłocznego wzajemnego informowania o zaistnieniu przeszkód w wykonywaniu wzajemnych zobowiązań w trakcie realizacji Umowy.

**§ 3**

**Oświadczenia i inne ustalenia**

1. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania Umowy przy dołożeniu najwyższej staranności, jaka jest wymagana przy wykonywaniu tego rodzaju dzieła oraz że posiada doświadczenie oraz niezbędne umiejętności do wykonania Przedmiotu umowy.
2. Mural zostanie wykonany techniką malarską w sposób gwarantujący jego trwałość, utrzymanie odpowiedniego nasycenia kolorów oraz odporność na działanie warunków atmosferycznych oraz słońca.
3. Wykonawca jest zobowiązany do :
4. zapewnienie we własnym zakresie wszystkich materiałów, sprzętów i urządzeń niezbędnych do wykonania przedmiotu umowy,
5. zabezpieczenie terenu, na którym realizowany jest przedmiot umowy oraz zabezpieczenie materiałów, sprzętu i narzędzi przez cały okres realizacji przedmiotu umowy,
6. pozostawienie terenu wykonywania przedmiotu umowy w stanie uprzątniętym po zakończeniu prac każdego dnia realizacji umowy,
7. bez zgody Zamawiającego nie ingerować w podłoże, na którym będzie wykonywany Mural
poprzez np. jego szlifowanie, wiercenie, zrywanie.
8. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za zapewnienie i przestrzeganie warunków
 bezpieczeństwa w czasie wykonywania przedmiotu umowy. Wykonawca ponosi
 odpowiedzialność za wszelkie szkody spowodowane działalnością Wykonawcy i powstałe
 podczas wykonywania przedmiotu umowy, jak również za roszczenia cywilnoprawne
 osób trzecich spowodowane działalnością Wykonawcy w trakcie realizacji umowy.
9. Zamawiający oświadcza, że będzie uprawniony do umieszczenia Muralu w miejscu wskazanym w Umowie oraz że uzyska wszelkie wymagane prawem uzgodnienia i zezwolenia wymaganych prawem do jego umieszczenia.

**§ 4**

**Wynagrodzenie**

1. Z tytułu prawidłowego wykonania Przedmiotu umowy, Wykonawcy przysługuje całkowite wynagrodzenie ryczałtowe netto w kwocie: ………………………………………. (słownie: ……………).
2. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 składa się z następujących części :
3. wynagrodzenie za wykonanie projektu wykonawczego : …………………………………. netto,
4. wynagrodzenie za wykonanie Muralu na ścianie budynku: ……………………………… netto.
5. Po przystąpieniu do dalszych prac po przedstawieniu Zamawiającemu projektu wstępnego, Wykonawca otrzyma części wynagrodzenia należnego za projekt ostateczny w wysokości 15 % wynagrodzenia netto wskazanego w § 4 ust. 2 pkt a).
6. Wskazane powyżej wynagrodzenie wskazane zostanie powiększone o należny podatek
od towarów i usług w wysokości wynikającej z obowiązujących przepisów prawa w dniu wystawienia faktury VAT.
7. Płatność wynagrodzenia, z zastrzeżeniem ust. 3, zostanie zrealizowana przelewem
na podstawie stosownych protokołów odbioru w terminie 14 dni od otrzymania prawidłowo wystawionej faktury VAT, na rachunek bankowy wskazany na fakturze VAT.
8. Zamawiający wyraża zgodę na doręczanie mu faktur VAT drogą elektroniczną na adres d.jakubczyk@invest-park.com.pl
9. Za dzień zapłaty wynagrodzenia przyjmuje się dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.
10. Wykonując obowiązek zawarty w art. 4 c ustawy z dnia z dnia 8 marca 2013 r. o przeciwdziałaniu nadmiernym opóźnieniom w transakcjach handlowych Zamawiający oświadcza, że posiada status dużego przedsiębiorcy w rozumieniu tej ustawy.
11. Wynagrodzenie za projekt wykonawczy oraz wykonanie Muralu zawiera w sobie odpowiednio wynagrodzenie za przeniesienie praw autorskich zgodnie z § 5 Umowy.

**§ 5**

**Prawa autorskie**

1. Wykonawca oświadcza, że dzieło (Mural wraz z projektem wykonawczym), będą oryginalne
i będą stanowiły Utwór (Utwory) w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, bez niedozwolonych zapożyczeń z prac osób trzecich oraz nie będą naruszać praw przysługujących osobom trzecim, w szczególności praw autorskich innych osób. Wykonawca niniejszym zapewnia, że w chwili przeniesienia praw na Zamawiającego będą mu przysługiwały wyłączne autorskie prawa majątkowe i osobiste do Utworów. Prawa te nie będą obciążone jakimkolwiek prawem na rzecz osoby trzeciej, a nadto, że nie dokona rozporządzeń prawami, w tym autorskimi prawami majątkowymi do tych Utworów w zakresie, jaki uniemożliwiłby ich nabycie i swobodne dysponowanie przez Zamawiającego.
2. Wykonawca, z chwilą dokonania odbioru stosownymi protokołami poszczególnych etapów prac, o których mowa w § 2 ust. 1 Umowy, przenosi na rzecz Zamawiającego, bez jakichkolwiek ograniczeń co do czasu, terytorium oraz ilości egzemplarzy, całość autorskich praw majątkowych do powstałego dzieła, na następujących polach eksploatacji:
3. utrwalania i nieograniczonego zwielokrotniania oraz publikacji całości lub poszczególnych elementów dzieła, w szczególności wizerunku Muralu, przy wykorzystaniu wszelkich technik znanych w chwili przeniesienia praw, w tym techniką drukarską, fotograficzną, kserograficzną, zapisu magnetycznego, analogową, cyfrową, w szczególności poprzez drukowanie, skanowanie, wykonywanie odbitek, przy użyciu nośników magnetycznych, magnetooptycznych, cyfrowych, techniką video, techniką komputerową lub przy pomocy rzutnika, i na wszelkich nośnikach tj. w szczególności na: papierze, kliszach fotograficznych, fotografii cyfrowej, CD, MD, dyskach laserowych, dyskach kart magnetycznych, MP3, mini-dyskach, taśmach magnetycznych, taśmach filmowych, kasetach, papierze, materiałach włókienniczych, plastikowych, metalowych, sztucznych, nośnikach elektronicznych, optycznych, magnetycznych, cyfrowych;
4. utrwalania i nieograniczonego zwielokrotniania oraz wprowadzania i publikacji całości lub poszczególnych elementów dzieła w pamięci komputerów (w tym do serwera Zamawiającego), sieci komputerowej, sieci multimedialnych, w tym Internetu, w zakresie baz danych, a także do pamięci wszelkiego innego rodzaju urządzeń elektronicznych,
za pośrednictwem łączy telefonicznych lub satelitarnych, przewodowych lub bezprzewodowych, technik cyfrowych lub analogowych,
5. wytwarzania egzemplarzy projektu ostatecznego muralu, przy wykorzystaniu wszelkich technik znanych w chwili przeniesienia praw, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
6. obrotu oryginałem projektu muralu i egzemplarzami, na których projekt ten utrwalono, w tym ich wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem,
7. rozpowszechniania w sposób inny niż określone powyżej, w zakresie publicznego wystawiania, wyświetlania, odtwarzania dzieła, a także publicznego udostępniania w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w szczególności na ogólnodostępnej wystawie lub ekspozycji, w prasie, w Internecie,
na plakatach, w folderach i ulotkach i innych o podobnym charakterze, rozpowszechnianie utrwalonych Utworów w dowolny sposób, w szczególności w sieci Internet, na stronie internetowej Zamawiającego, na portalach społecznościowych Zamawiającego,
8. wykorzystywania Dzieła w całości lub w części we wszelkiego rodzaju działaniach Zamawiającego, w tym reklamowych, promocyjnych, marketingowych, przy okazji spotkań branżowych, CSR, działań wewnętrznych Spółki i eventów biznesowych, niezależnie od ich formy, a w szczególności na torbach, notesach, wydrukach w antyramie jako upominek dla Inwestorów na stronach www i innych.
9. Wykonawca oświadcza, że jest twórcą i nie będzie wykonywał przysługujących mu autorskich praw osobistych w sposób ograniczający Zamawiającego w wykonywaniu praw do Utworów, które uzyskał niniejszą Umową.
10. Zamawiający nie nabywa autorskich praw majątkowych do projektów wstępnych.
11. W przypadku, gdy jakakolwiek osoba trzecia wystąpi przeciwko Zamawiającemu z roszczeniami wynikającymi z naruszenia przysługujących jej praw autorskich, praw pokrewnych lub praw na dobrach niematerialnych, poprzez wykorzystywanie utworów lub jakichkolwiek ich elementów, zgodnie z niniejszą Umową, Wykonawca zobowiązany będzie zwolnić Zamawiającego z wszelkiej odpowiedzialności z tego tytułu i pokryć wszelkie związane z tym koszty, w szczególności zasądzone odszkodowania oraz szkody poniesione przez Zamawiającego, w tym koszty obsługi prawnej i zastępstwa procesowego.
12. Zamawiającemu przysługuje prawo przenoszenia nabytych na podstawie Umowy praw lub uzyskanych zgód i zezwoleń w całości lub w części na osoby trzecie, bez konieczności uzyskania zgody Wykonawcy oraz bez konieczności uiszczania jakiegokolwiek dodatkowego wynagrodzenia na rzecz Wykonawcy.
13. Wraz z dokonaniem odbioru w ramach wynagrodzenia o których mowa w §4 2aZamawiający nabywa własność nośników, na których projekt wykonawczy utrwalono (egzemplarze utworu).

**§ 6**

**Gwarancja i rękojmia**

1. Wykonawca udziela Zamawiającemu gwarancji jakości wykonanych prac na okres 24 miesięcy. Okres gwarancji liczony jest od dnia podpisania protokołu zdawczo - odbiorczego Muralu.
2. Jeżeli w okresie gwarancyjnym ujawnią się wady Przedmiotu Umowy, Wykonawca jest zobowiązany do ich usunięcia.
3. Wada zostanie usunięta przez Wykonawcę w wyznaczonym przez Zamawiającego stosownym do charakteru wady lub usterki terminie,
4. Wykonawca odpowiada za wady również stosownie do przepisów o rękojmi.

**§ 7**

**Ubezpieczenie**

Wykonawca oświadcza, że posiada ubezpieczenie od odpowiedzialności cywilnej i kontraktowej z tytułu prowadzonej działalności, obejmujące w szczególności prace wchodzące w zakres przedmiotu umowy, a także odpowiedzialność wobec osób trzecich za szkody na osobach i mieniu wyrządzone w związku z prowadzeniem tych prac, w tym również szkody wyrządzone przez podwykonawców. Wykonawca utrzyma ubezpieczenie przez okres realizacji Umowy. Kopia Polisy OC stanowi załącznik do umowy.

**§ 8**

**Kary umowne**

1. Strony ustalają odpowiedzialność za niewykonanie lub nienależyte wykonanie Umowy w formie kar umownych.
2. Wykonawca zobowiązany będzie do zapłaty kar umownych w następujących przypadkach i wysokościach:
3. w przypadku odstąpienia od Umowy przez Zamawiającego lub Wykonawcę z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy – w wysokości 10% łącznego wynagrodzenia netto, o którym mowa w § 4 ust. 1;
4. w przypadku niewykonania Przedmiotu Umowy w terminach, o których mowa w § 2 ust. 2 - w wysokości 0,1 % łącznego wynagrodzenia netto, o którym mowa w § 4 ust. 1 , liczoną za każdy dzień zwłoki.
5. Zamawiający zobowiązany będzie do zapłaty kary umownej w przypadku odstąpienia od Umowy przez Zamawiającego lub Wykonawcę z przyczyn leżących po stronie Zamawiającego – w wysokości 10 % łącznego wynagrodzenia netto, o którym mowa w § 4 ust. 1;
6. Łączna suma kar umownych przewidzianych w ust. 2 pkt. 1) – 2) nie może przekroczyć 20% łącznego wynagrodzenia netto, o którym mowa w § 4 ust. 1.
7. Zamawiający zastrzega sobie prawo do dochodzenia na zasadach ogólnych odszkodowania przewyższającego wysokość zastrzeżonych kar umownych.
8. Roszczenia z tytułu kar umownych mogą być potrącane z wynagrodzenia należnego Wykonawcy lub pokrywane przez Wykonawcę na podstawie pisemnego wezwania do zapłaty, w zależności od wyboru Zamawiającego.

**§ 10**

**Podwykonawcy**

1. Powierzenie przez Wykonawcę prac Podwykonawcom jest dopuszczalne jedynie w zakresie prac polegający na przeniesieniu projektu wykonawczego na ścianę (wykonanie Muralu) po zgłoszeniu Zamawiającemu zamiaru takiego powierzenia oraz uzyskaniu jego zgody zgodnie z punktem 5 SWZ.
2. Za działania Podwykonawców i roboty przez nich wykonane Wykonawca odpowiada jak za własne.

**§ 11**

**Przedstawiciele stron**

1. Osobami odpowiedzialnymi za bieżące kontakty w ramach wykonywania umowy, a także do podpisania protokołów odbioru, o których mowa w § 2 są:
* ze strony Zamawiającego: ……………………………………..,
* adres email: …………………………………….., nr tel.: ……………………………………..,
* ze strony Wykonawcy: ……………………………………..,
* adres email: …………………………………….., nr tel.: ……………………………………..
1. Każda ze Stron jest zobowiązana do niezwłocznego informowania drugiej Strony o zmianie wskazanych powyżej osób, adresów i numerów kontaktowych. Zmiana nie wymaga aneksu do Umowy, a jedynie pisemnego powiadomienia drugiej strony.

**§ 12**

**Powiadomienia**

1. Informacje bieżące, inne niż oświadczenia woli stron, mogą być przekazywane między stronami pocztą elektroniczną na adresy wskazane w § 11, chyba że Umowa przewiduje dla nich inną formę.
2. Informacje pisemne będą doręczane osobiście lub pocztą poleconą na adresy wskazane w oznaczeniach stron na początku Umowy. W razie zmiany adresu każda ze stron zobowiązana jest do zawiadomienia drugiej strony. Zmiana nie wymaga aneksu do Umowy, a jedynie pisemnego powiadomienia drugiej strony. W przypadku braku zawiadomienia wysłanie przesyłki na adres dotychczasowy traktuje się jako skutecznie doręczone z datą drugiego awizo.

**§ 13**

**Klauzula poufności**

Wykonawca winien traktować treść umowy jako poufną i nie będzie ujawniał w żadnej formie jakichkolwiek jej szczegółów bez uprzedniej, pisemnej zgody Zamawiającego.

**§ 14**

**Klauzula nieważności**

Jeżeli którekolwiek z postanowień niniejszej Umowy okaże się nieważne w całości lub w części, wolą stron jest utrzymanie w mocy pozostałej części Umowy. W takim przypadku strony zobowiązane są niezwłocznie podjąć i prowadzić w dobrej wierze negocjacje, mające na celu takie uzupełnienie lub zmianę Umowy, aby wprowadzić do niej ważne postanowienia najbardziej zbliżone do postanowienia nieważnego, z uwzględnieniem celu Umowy oraz istoty i celu gospodarczego postanowienia nieważnego.

**§ 15**

**Postanowienia końcowe**

1. Spory powstałe na tle Umowy Strony będą starały się rozwiązać w drodze negocjacji. Jeżeli ta metoda okaże się nieskuteczna, spory powstałe w związku z Umową rozstrzygać będzie Sąd właściwy dla Zamawiającego.
2. Zmiana, uzupełnienie i rozwiązanie oraz odstąpienie od Umowy mogą nastąpić wyłącznie w formie pisemnej pod rygorem nieważności.
3. Bez pisemnej zgody Zamawiającego Wykonawca nie może przenieść praw ani obowiązków wynikających z niniejszej umowy, w tym wierzytelności, na osoby trzecie.
4. Zamawiający jest uprawiony do przeniesienia w całości lub części praw oraz obowiązków, w tym wierzytelności, wynikających z niniejszej Umowy na osoby trzecie na co Wykonawca wyraża zgodę.
5. W sprawach nie uregulowanych treścią Umowy, mają zastosowanie postanowienia SWZ wraz z pytaniami i odpowiedziami udzielonymi w postępowaniu, oferta złożona przez Wykonawcę, przepisy Kodeksu Cywilnego, Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, oraz przepisy innych obowiązujących ustaw.
6. Załączniki do Umowy stanowią jej integralną część.
7. Umowę sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, dwóch dla Zamawiającego i jednym dla każdej Wykonawcy.

**Załączniki:**

Załącznik nr 1 – SWZ,

Załącznik nr 2 – oferta Wykonawcy z dnia …………………………..

Załącznik nr 3 OC Wykonawcy, …………..

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ZAMAWIAJĄCY WYKONAWCA